

## 15 czerwca (poniedziałek)

**Temat: Mesjanizm w widzeniu księdza Piotra- analiza V sceny dramatu.**

Zapisz w zeszycie notatkę:

1. **Mesjanizm**- idea głosząca zbawienie ludzkości za sprawą wybranca- mesjasza (mesjanizm jednostkowy) lub wybranej przez Boga grupy, narodu (mesjanizm zbiorowy)- widzenie Księdza Piotra, scena V.

2. **Widzenie Księdza Piotra**- Swemu pokornemu słudze Bóg ukazuje, jaką rolę przeznaczył Polsce w dziejach świata. Musi ona przejść taką samą drogę, jak Chrystus, by zbawić innych i na końcu zmartwychwstać. Pełno tu chrześcijańskiej symboliki i odwołań do Biblii. Jest Herod – tyran zabijający polskie dzieci. Jest jedno dziecko, które ocalało z rzezi, jak Chrystus, i to właśnie ono będzie kiedyś wskrzesicielem narodu. Pochodzi “z matki obcej” i nosi tajemnicze imię “czterdzieści i cztery”, co powtórzone jest też na końcu wizji. Tymczasem naród polski będzie osądzony przez Europę i przybity do krzyża, którego ramiona to trzej zaborcy. Dopiero kiedy umrze, pojawi się tajemniczy namiestnik wolności wyniesiony ponad wszystkie godności świata, noszący tytuł “lud ludów”.

**Temat: Obraz i ocena społeczeństwa polskiego w III części Dziadów. A. Mickiewicza.**

1. Przeczytaj omówienie sceny VII – slajd 44. i 45.

<https://slideplayer.pl/slide/11879418/>

2. Zapisz w zeszycie notatkę:

Obraz społeczeństwa polskiego:

a) towarzystwo stolikowe:

- urzędnicy, damy, generałowie, literaci, oficerowie;
- tematy rozmów: nieistotne, błahe, przyziemne (np. bale);
- ocena poezji: polskie wiersze są nudne;
- mówią po francusku.

b) towarzystwo przy drzwiach:

- młodzież i dwaj Starzy Polacy;
- rozmawiają o sprawach aktualnych, ważnych dla kraju (np. prześladowania na Litwie);
- cenią poezję i rozumieją jej ukryty sens;
- rozmawiają po polsku.

c) więźniowie:

- ofiary prześladowań Senatora;

- solidarni i niezłomni;
- nienawidzą cara;
- odważni i dumni;
- są gotowi popełnić samobójstwo, by nie zdradzić przyjaciół (Ksawery i młody Rollison).

d) zdrajcy narodu:

- wyrzekają się swojej narodowości (Pelikan, Doktor);
- poplecznicy Nowosilcowa;
- fałszywi, zakłamani, okrutni i podli.

e) zmuszeni do zaprzędania własnej narodowości – stary Kapral, legionista, zmuszony do służby w armii carskiej.

18 czerwca (czwartek)

**Temat: Ocena działalności Nowosilcowa i jego otoczenia na podstawie treści *III części Dziadów A. Mickiewicza*.**

Zapisz w zeszycie:

1. Senator = Mikołaj Nowosilcow, kurator okręgu wileńskiego, zasłynął z brutalności w walce z rzekomymi spiskami polskiej młodzieży na Litwie. Jako wysłannik cara miał za zadanie zaprowadzić porządek w Warszawie. Jednocześnie pragnął pozyskać prywatne korzyści. Nie szanował praw człowieka, zezwalał na tortury i zamykanie ludzi w więzieniu bez procesu.

2. Otaczał się ludźmi sobie podobnymi i chcącymi mu się przypodobać. Kochał komplementy, przepych, uznanie. Był bezduszny i dwulicowy. Kazał zabić młodego Rollisona mimo poddańczej postawy matki chłopca. Wydał wyrok na niewidomą staruszkę, ponieważ mu przeszkadzała.

**Temat: Sceny wizyjne i ich rola w *III części Dziadów A. Mickiewicza*.**

Zapisz w zeszycie notatkę:

1. Sen Ewy - w którym Matka Boska wręcza kwiaty małemu Jezusowi, a ten obsypuje nimi Ewę. Widzenie to odnosi się bezpośrednio do postaci Ewy oraz jej osobowości – nieskalanego dobra, czystości i łagodności.

2. Widzenie księdza Piotra – męczeńska wizja narodu - ma zadanie przekonać czytelnika o wielkiej roli Polaków w planie zbawienia świata, jak również obdarzyć ludzi nadzieją i dumą: Polska jest Chrystusem narodów i jako taka nigdy nie zginie, lecz będzie kiedyś radować się chwałą i blaskiem.

3. Sen Senatora - wszyscy przyjaciele odwracają się od niego, diabły walczą o prawo do zawładnięcia jego duszą. Widoczny jest tutaj motyw zbrodni i kary, która nigdy nie omija zbrodniarza; prędzej czy później zawsze dosięga go sprawiedliwość boska.

**TO SĄ ZADANIA NA 22 CZERWCA!!!**